

تصعيد في التوتر بين اميركا وسوريا

مقتل ٨ من المارينز في قصف مواقعهم قرب مطار بيروت

■ طلاس يؤكد وجود طيارين اميركيين بحوزة السوريين ، الاول قتل والثاني سيسلم بعد خروج الاميركيين من لبنان

بجروت - وكالات الانباء - قتل ثمانية مظلّمين اميركيين وجرح اثنان اخران ليل امس عندما سقطت صواريخ القذائف على مقر « المارينز » بالقرب من مطار بجروت ، زدا على قصف الطائرات الاميركية لمواقع سورية في جبال لبنان المركزية .

وبدا قصف مقر المارينز في ساعات المساء المتأخرة واستمر ٤ ساعات ، استعملت خلالها الصواريخ . ورد الاميركيون على النار بالمدفعية ولم يهدأ القصف الا بعد ان قصفت مدافع الاسطول الاميركي مصادر النيران . وهذه هي المرة الاولى التي تشارك فيها سفن الاسطول السادس في اعمال قتالية في



الطيار الاميركي الزنجي الملازم روبرت غودمان الذي أسرته القوات السورية برقعة ضابط سوري في السيارة التي اقلته الى دمشق . وكانت واشنطن قد أعلنت ان كلا الطيارين قد هبطا بسلام اثر اصابتها بطائرتهم مما يؤكد قيام السوريين بتصفية احدهما .

لبنان منذ ان توقفت المراكب في جبال الشوف في ايلول الماضي . وقد جاء قصف مقر المارينز في اعقاب القصف الذي قام به الاميركيون قبل ذلك

ارنس : ليس هناك تنسيق بين اسرائيل واميركا حول الغارات الجوية في لبنان

القدس - خلال الجلسة التي عقدتها امس لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست صرح البروفيسور موشيه ارنس وزير الدفاع بان الاميركيين لم يكونوا على علم بالعملية التي قام بها سلاح الجو الاسرائيلي في لبنان في الاسبوع الماضي كما اننا لم نكن على علم بامر الغارة الجوية الاميركية في لبنان يوم امس الاول .

بين اسرائيل وسوريا على اساس اعتبارات اميركية وليس وفقا لما ينجم ومصلح اسرائيل . واشتدق وقال ان هذه الخناقة قد تشكل تحولا في العلاقات بين البلدين . غير ان احد لا يستطيع القول ان فترة زمنية ستكون لهذا التحول ابعاد على العلاقات بين اسرائيل والولايات المتحدة .

واضاف ان الاتفاقيات بين واشنطن والقدس من الناحية الاقتصادية تتضمن تغييرات واسعة النطاق وخاصة في مجال المساعدات الامنية . وقد وجه عدد من اعضاء لجنة الخارجية والامن من كتلة التجمع انتقادات الى سياسة الحكومة . وحذر السيد حاييم بارليف عضو الكنيست من التجمع من مغبة نشوب حرب

وردا على سؤال

شميمير يدعو مبارك لاستئناف المفاوضات على اساس اتفاقيات كامب ديفيد

■ رئيس الحكومة ينفي عقد اي اتفاقية سرية مع اميركا مؤكدا ان اسرائيل لم تأخذ اي التزامات عسكرية على عاتقها

القدس - دعا السيد شميمير رئيس الوزراء ورئيس المجلس المصري حسني مبارك الى استئناف المفاوضات على اساس اتفاقيات كامب ديفيد ودعا الملك حسين ملك الاردن للانضمام الى هذه المحادثات ايضا . وجاءت هذه الدعوة المزبوجة في سياق البيان السياسي الذي القاه رئيس الحكومة عصر امس امام الكنيست عن المحادثات التي اجراها وزير الدفاع البروفيسور موشيه ارنس في واشنطن مع الرئيس ريغان وكبار مستشاريه .

وصف السيد شميمير هذه المحادثات بأنها وجاهت هذه الدعوة المزبوجة في سياق البيان السياسي الذي القاه رئيس الحكومة عصر امس امام الكنيست عن المحادثات التي اجراها وزير الدفاع البروفيسور موشيه ارنس في واشنطن مع الرئيس ريغان وكبار مستشاريه .

كذلك أعلن السيد شميمير عن اجراءات مشتركة بين القوات الاميركية والاسرائيلية وعن وضع تجهيزات اميركية في اسرائيل . وقيام لجنة مشتركة للبحث في الشؤون الاقتصادية ، وأشار باستعداد اميركا لمعاودة اسرائيل في تعزيز قوتها امنيا واقتصاديا .

واضاف ان المعونة العسكرية الاميركية لاسرائيل زادت بصورة ملحوظة بحيث بلغت ٤ مليارات دولار كل سنة . كما ان الاتفاق على ان تقوم الولايات المتحدة بشراء منتجات عديدة من الصناعة العسكرية الاسرائيلية واستبدال اموال المعونة بالشيكات الاسرائيلية الامر الذي ينشط القطاع الصناعي في البلاد .

الولايات المتحدة تؤكد مصر:

القاهرة - قال امس وزير الخارجية المصري السيد كمال حسن علي ، ان الولايات المتحدة وعدت مصر بان الاتفاقية الجديدة بشأن التعاون الاستراتيجي بينها وبين اسرائيل لن يعرقل مساعيها لاجلال السلام في الشرق الاوسط .

وقال الرئيس مبارك وشخصيات كبيرة اخرى في مصر انهم يحتفلون الان بالحصول

١٤ قتيلا و ٨٣ جريحا في انفجار سيارة ملغومة في بيروت الغربية

بجروت - وكالات الانباء - قتل ١٤ شخصا وجرح ٨٣ في انفجار سيارة ملغومة امس في منطقة سكنية في حي

مخازن للمداهن والمواد البلاستيكية الاخرى ، في بداية تق في الطريق الثاني من الشارع مما اضطر رجال الاطفائية الى العمل ساعات

وتحدثت مصادر أمنية ان شخصا اوقف سيارة مشحونة بـ ١٥٠ كيلوغراما من المتفجرات قرب احد المباني في شارع الجديدة . وبعد ذلك ببضع دقائق وقع الانفجار .

تجدد القصف في طرابلس

بيروت - تكررت اذاعة بيروت ان مراكب شارية بالمدفعية اندلعت مساء امس في مدينة طرابلس . وأشارت الاذاعة الى ان المراكب التي دارت بالاسلحة الثقيلة وقعت في المدخل الشمالي من طرابلس وفي شرقي المدينة وقعت اعمال صدام بين مليشيات لبنانية متخاصمة .

رجال السفارة الايرانية مرتبطون بالانفجارات في بيروت

بيروت - تنقلت صحفية النهار العربي والدولي اللبناية عن مصادر دبلوماسية في العاصمة بيروت قولها ان حكومة لبنان على ثقة تامة بان عددا من العاملين في سفارة ايران في بيروت كانوا على صلة بالانفجارات التي وقعت في المدينة مؤخرا .

القدس - أعلن مدير عام وزارة الصناعة والتجارة امس ان اسرائيل ترغب في زيادة التبادل التجاري مع لبنان . وجاء تصريحه هذا أثناء اجتماع عقده امس مع وفد من التجار اللبنانيين من جنوب لبنان .

اصابة زعيم الحركة القومية الارمنية بجراح في باريس

باريس - اصيب زعيم الحركة القومية الارمنية السيد اراتوريان بجروح في اعقاب انفجار قنبلة وضعت في سيارته في باريس صباح امس . واتهم السيد تورتنيان الشرطة الفرنسية بالتقصير لانها لم تأخذ مأخذ الجد الكثير من رسائل التهديد التي تلقاها

ريغان يسعى للضغط على سوريا دون المخاطرة بمجابهة مع موسكو

واشنطن - الرئيس الاميركي رونالد ريغان واتق بانه قادر على زيادة الضغط على سوريا بواسطة مهاجمة مواقعها في لبنان دون المخاطرة بمجابهة مع الاتحاد السوفياتي . هذا ما قاله للمقربين من الرئيس في واشنطن امس .

وقد اعتبرت بعض الاساطير الاميركية الهجوم الجوي على مواقع سورية في لبنان تصميما للتدخل العسكري الاميركي في لبنان . وقالت شخصيات معينة انه ينبغي على خطر مجابهة مع الاتحاد السوفياتي بينما تكثف العلاقات بين البلدين الى الحضيض .

وامس تقديم المزيد من الايضاحات عما اذا كانت عملية تصعيد اعمال الداء في لبنان قد شكلت موقعا للاتصال مع موسكو . الا ان الاساطير الدبلوماسية قالت ان حكومة الولايات المتحدة حاولت بطرقه اوباكري تهدئة موسكو .

رئيس الوزراء امس ان القدس وواشنطن لم تعقدا اي اتفاقيات سرية لشن حرب ضد سوريا انما هناك تفاهم بينهما حول ضرورة دفع حكام دمشق عن التفكير في العدوان سواء كان ذلك ضد الوحدة الاميركية العاملة ضمن القوة المتعددة الجنسيات في بيروت او القوات الاسرائيلية في لبنان ، وعليه فان الاتفاق الذي تم التوصل اليه خلال زيارة رئيس الوزراء للولايات المتحدة كان لمنع الحرب مع سوريا وليس لشن اي هجوم عليها .

ان دمشق لا تحي حقيقة وجود مصالح اميركية واسرائيلية في لبنان وهي تريد ان ينسحب لها فقط المجال للتصرف بحرية في هذا البلد لتحقيق مآربها واطماعها ، فاسرائيل التي قامت بحملة سلامة الجليل ، وضحت بالمثلثات من خيرة ابنائها ان ترضى بان يعود الوضع الذي كان قائما قبل حزيران من العام الماضي الى سابق عهده بحيث يتعرض مواطنوها في الشمال للاعتداءات المتكررة من لبنان ، والولايات المتحدة تريد ابعاد لبنان عن منطقة النفوذ السوري والسوفياتي باعادة الاستقرار اليه والسيادة الكاملة على اراضيها كافة وطالما حاولت دمشق احتواء لبنان وعرقلة المساعي الرامية الى حل ازمته ووقف نزيف الدم فيه فان جيشها لن يبقى امنا كما اثبتت احداث الايام الثلاثة الماضية .

تشكيل قيادة جماعية في سوريا اثر تدري حالة الاسد الصحية

بيروت - تشكلت في دمشق قيادة جماعية تدير شؤون الدولة ، وذلك منذ ان ادخل الرئيس السوري حافظ الاسد الى المستشفى . هذا ما ذكرته صحيفة النهار العربي والدولي اللبنانية .

وتضم القيادة نائب رئيس الحكومة وزير الخارجية عبد الحليم خدام ، مساعد السكرتير العام للقيادة القطرية لحزب البعث ، والحكم ، ورئيس اركان الجيش السوري حكمت الشهابي ، الجنرال علي حيدر ، ومساعد محمد الخولي بالاضافة الى رفعت الاسد ، شقيق الرئيس السوري ، الذي يعتبر صاحب نفوذ كبير في سوريا .

وقد بدأت هذه القيادة الجماعية بإدارة شؤون الدولة في المجالات السياسية والعسكرية والجزائية . و يدعمها رؤساء الحزب وضباط الجيش .

وقالت مجلة « الشراع » اللبنانية ان مؤتمر حزب البعث الذي سيعقد في دمشق قريباً سيبحث تعيينين شائعين لرئيس الجمهورية . للتخفيف من الاعاء البوذية للثقة على الرئيس الاسد . وسيبحث المؤتمر تعيين مجلس رئاسي من ٦ اشخاص تحل مكان الرئيس نفسه .

الاسد يسأل بعد غيبوبة: هل عرفات ما زال حيا ؟

ذكرت مجلة « الوطن العربي » ان الرئيس حافظ الاسد كان في غيبوبة تامة لمدة اربعة ايام وعندما استيقظ من هذه الغيبوبة سمح له الاطباء بمقابلة وزير الخارجية السيد عبد الحليم خدام وكان اول سؤال وجهه اليه ، هل ما زال عرفات حيا يروق ؟

عددها الجديد عن ان وحدات من سوريا الدفاع السورية بقيادة اللواء رفعت الاسد فرضت سيطرتها على مواقع هامة في دمشق

البلقية عن ص ٨ ع ٤

العودة السليم

اسرائيل لن تسمح بعودة المنظمات الى الشوف

القدس - قالت مصادر أمنية امس ان اسرائيل لن تسمح لافراد المنظمات بالعودة الى الشوف وانها ستستخدم الاجراءات الكفيلة لمنع من اقامة قواعد من جديد في تلك المنطقة . ووضحت هذه المصادر ان عددا من افراد المنظمات تسللوا الى الشوف مؤخرا رغم الاتفاق مع الدروز قبل انسحاب جيش الدفاع الى خط الاول على عدم السماح لهم بالعودة الى المنطقة .

التسهيل على المواطنين اللبنانيين زيارة البلاد في اعياد الميلاد

القدس - أعلنت وزارة الداخلية ان كل مواطن لبناني يرغب في زيارة الاسكن المسيحية المقدسة في البلاد في اعياد الميلاد المجيدة يستطيع القيام بذلك دون عراقيل وان اسرائيل تستقبل بكل ترحاب كاي سائح اخر . واضافت ان من لا يستطيع الحصول على جواز سفر بسبب الاوضاع الداخلية في لبنان عليه التزود بمطابقة الهوية فقط .

الوزان الى العراق

بجروت - كان من المقرر لرئيس حكومة لبنان شفيق الوزان ان يكون قد غادر بجروت امس في زيارة رسمية الى العراق للتباحث حول الاوضاع في لبنان . وسيشارك الوزان في مؤتمر وزراء الداخلية العرب الذي يبدأ اعماله في بغداد اليوم . ويقوم الوزان بهذه الزيارة بصفته وزيرا للداخلية ايضا .

بريطانيا تنفي عزمها على سحب قواتها من بيروت

التي - نفى الناطق بلسان الوفد البريطاني في مؤتمر القمة الاوروبية الجارية في فيينا ان يكون بخية بريطانيا الانسحاب من القوة المتعددة الجنسيات العاملة في بيروت .

خالد الحسن يبحث بالبعثية الترتيبات الخاصة بجلاء عرفات عن لبنان

الرياض - أعلنت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان خالد الحسن ، عضو اللجنة التنفيذية للبعثية للتحرير الفلسطينية ، وصل مساء الاحد الماضي الى السعودية لبحث الترتيبات الخاصة بجلاء ياسر عرفات ورجاله عن شمال لبنان .

الرئيس الجميل يعود الى بيروت

بيروت - عاد الى بيروت امس الرئيس اللبناني امين الجميل ، اثر اختتام محادثاته مع الرئيس الايركي رونالد ريغان في واشنطن . وعرج الجميل في طريق عودته الى روما وباريس حيث قام بزيارة قصيرة لهما .

السعودية حريصة على الحفاظ على سيادة لبنان وسيادته واستقراره

مسقط - اعرب الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية عن قلق بلاده من التوتر الذي يسود لبنان والتصعيد العسكري فيه . واعرب عن امله في عدم استمرار هذا التصعيد . وقال بعد وصوله الى مسقط امس ان السعودية تسعى للحفاظ على سيادة لبنان واستقراره واستقراره مثل بقية الدول العربية .

مكة: طين الامم

زيارة شمير والجميل لواشنطن



***الجميل يحصل على محادثة مشجعة**
***شمير يحصل على صفقة**
***مسؤولون في الادارة الامريكية يقولون :**
ليس هناك مخطط عظيم وليس هناك
عصا سحرية للارزمة اللبنانية

الرئيس اللبناني امين الجميل قدم الى واشنطن في الاسبوع الماضي على أمل ان يكون للولايات المتحدة بعض الردود على قضية توحيد بلاده مرة أخرى، وهو يعود الى بيروت حاملاً في جعبته انباء مبهمة. فقد كان للادارة الامريكية بعض المقترحات المتواضعة من قبيل لجان اقتصادية وعسكرية مشتركة لتسهيل الطلقات الخاصة بالمعونات بيد انها لم يكن لديها حل اكد لتخليص لبنان من السوريين الذين يسيطرون على ٢٠٪ من الاراضي اللبنانية، او من الاسرائيليين الذين يسيطرون على ٣٠٪ منها. بيد انها لم تملك بلسمًا ناجحًا للتوفيق بين الفئات المتنازعة او لانعاش الاقتصاد المتداعي. وعلى الخالب فان جل ما قام به الامريكيون هو تشجيع الشيخ امين الجميل على الصمود وعلى محاولة ان يكون زعيمًا لشعب وليس مجرد زعيم لمدينة بيروت.

ترجع الى الحرب الاهلية لعام ١٩٧٠ بيد انها أصبحت الآن اسوأ من أي وقت مضى. فالبلاد امست في حالة تقسيم فعلي بين اسرائيل وسوريا. وباتت مدينة طرابلس الشمالية مقسمة الى اجزاء من قبل الميليشيات الفلسطينية للتحارب وجات الاقتصاد اللبناني الذي كان في وقت ما اقتصاداً مزدهراً على اوطأ جزئه ولا بالتالي امست شعاعة الامل الوحيدة للجميل هو قيام الولايات المتحدة بجعل جهد ما ايضا، بالرغم من تحلل من قبل اللبنانيين. والواقع ان لبنان اصبح مشكلة سياسية كبرى للرئيس ريفان الذي يتوقع ان يعلن عن ترشيح نفسه للانتخابات الرئاسية في الشهر القادم. هناك الفان من مشاة البحرية الامريكية يربطون بصورة غير محدودة في ضواحي بيروت مع احتفال ضليل لسحبهم قبل ان تعود هناك حالة من الاستقرار. والولايات المتحدة تعتقد على مزيج من الحزم والوفاء بتحقيق نتائج. فالجزء يظهره الاسطول الامريكي القبح على الراسية لقرية من الشواطئ اللبنانية سوية مع السفن الحربية الفرنسية والبريطانية والوجود الدائم للقوات متعددة الجنسيات والتعاون الاستراتيجي للامن عنه حديثاً مع اسرائيل. ففي خلال الايام الثلاثة التي قضتها رئيس الوزراء شمير في واشنطن صادقت الادارة الامريكية على سلسلة من الامتيازات ان الغرضي الضاربة اطباها في لبنان

أقوال الصحف

معاريف
تداولت صحيفة معرّف الهجوم الذي قامت به طائرات امريكية على مواقع سورية في لبنان فقالت : حتى اذا صدقنا اقوال المسؤولين الامريكيين ولتحدثين الاسرائيليين بان هذا الهجوم الامريكي لم يتم تنسيقه مع اسرائيل، وليس له اية علاقة بالاحداث الاسرائيلية الامريكية التي عقدت في واشنطن في الاسبوع الماضي فانه من ذلك على جانب كبير من الاهمية. على ان دمشق وموسكو مقتنعتان في العملية بان العملية قد تم التنسيق بشأنها وانها كانت نتيجة اتفاقات او تفاهات تم احراره بين اسرائيل والولايات المتحدة.

وتعني معرّف قائلة: عندما اكدت واشنطن امس ان القصد كان الايلاء لسوريا بان القوات الامريكية في لبنان ستدافع عن نفسها اذا هوجمت فانها لم تقدر بصورة صحيحة الطريقة التي ستستوعب بها العاصمة السورية هذه الإيلاء ومن المشكوك فيه كثيراً ما اذا كانت دمشق قد ادرت ان امريكا تتوقع اجمالاً ان طائرات سكون في مقدورها ان تحلق في اجواء لبنان بدون ان تواجه عرقلة. ولكن التي فهمته دمشق من هذه الإيلاء الامريكية هو ان الولايات المتحدة قررت عدم الاكتفاء بعد الان بدور الجلوس بدون عمل، وانما تنوي ممارسة ضغط عسكري حقيقي على السوريين لكي يظهروا استعداداً اكثر للتفاوض حول الجلاء. فحتى قبل زيارة رئيس الوزراء ووزير الدفاع الاسرائيليين لواشنطن وعودتهما وهما يحملان بشار التفاوض والتسليم كان السوريين مقتنعين بان ثمة تنسيقاً كهذا قائم وان الولايات المتحدة واسرائيل تنوي بان مهاجمة سوريا بالقوات مشتركة. والان كما يبدو، انقلب الشك بنظر السوريين الى امر اكد، وحتى اذا لم يكن ظل من الحقيقة فيما يعتقدونه، فقد يتصرفون على اساس الاعتقاد بان ثمة مخططاً امريكياً اسرائيلياً لعمليات عسكرية ضد سوريا.

وقالت معرّف: ان ثمة اوضاعاً لا تكون الحقيقة الواقعة هي الفاصلة وانما الطريقة التي ينظر بها الطرف للقبال الى هذه الحقيقة فالوضع الجديد الذي نشأ امس في الشرق الاوسط مشحون بالمواد المتفجرة ليس بسبب ما تم التوصل اليه بين اسرائيل والولايات المتحدة في واشنطن وانما بسبب ما استخلصته دمشق وموسكو من العملية الامريكية. ان ما قصد به ان يكون من قبل التحذير للسوريين قد يصبح ذا مدلولات تخرج كثيراً عن نطاق النية الامريكية الحقيقية.

FORN POST

وتحدثت صحيفة جروزلم بوست عن نفس الموضوع فقالت : ان السيد شمير صرح لدى عودته الى البلاد بان وجهات النظر بينه وبين الرئيس ريفان كانت متشابهة حول لبنان وان اسرائيل والولايات المتحدة تعتبران العدوان السوري الذي يدعمه الاتحاد السوفيتي بشكل مكثف، العقبة الرئيسية امام التسوية التي توفر الاستقرار. وأشارت الصحيفة في سياق حديثها الى ما كتبه صحفيان الاويزر والسدادي تايمنز اللذين حول ما يظن من ان اسرائيل والولايات المتحدة اتفقتا في الاسبوع الماضي الى اتفاق سري لممارسة الضغط على القوات السورية لاجل الرئيس حافظ الأسد الرخيص على الانسحاب من لبنان. ويوضح هذا الاتفاق توفّر الولايات المتحدة لاسرائيل مظلة من الحماية ضد أي تهديد بتدخل سوفيتي الى جانب السوريين. وتساءلت الصحيفة هل يمكن ان يكون ذلك للمصالح؟ وقالت جروزلم بوست يبدو ان ثمة ثروة من الصدق في الزعم القائل بأن اتفاق بين اسرائيل والولايات المتحدة حول لبنان. فزعماً الدولتين والتجسد بلسان وزراء الخارجية اكوا ان الدولتين اتفقتا على ممارسة الضغط السياسي على سوريا للجلاء عن بلاد الارز. ولكن لدى الذي سيميل اليه هذا الضغط سيظل لغزاً.

ما معنى التنسيق مع الولايات المتحدة

تحت العنوان المتقدم قالت صحيفة هارتس : ان التزام بين العمليتين - والاشارة هنا الى العمليتين الجو بين اسرائيل والامريكية في لبنان - يعني السؤال ما اذا لم يكن ثمة تنسيق، فإزاء التصريحات الكثيرة في الايام الاخيرة القائلة بانهم التوصل خلال زيارة رئيس الوزراء ووزير الدفاع لواشنطن الى تفاهات امريكية اسرائيلي في المبدأ السياسي والاستراتيجي فان هذا السؤال يحظى بدرجة كبيرة من السرعة. وتعني هارتس قائلة: بان الطبيعي فقط ان تكون ثمة عناية في الرد على هذا السؤال اذا لم يكن الصبغ الاقتناع بقاؤا صواباً كترتيب الحكومة السيد دان ميريود من ان سلاح الجو الامريكي والاسرائيلي قد عملا على انفراد ولو كانا قد عملا من خلال تنسيق فيما هو الهدف؟ وهل يمكن تفسير هاتين الطلعتين ببساطة على اساس اقوال المتحدثين الرسميين كعمليتين رد على ما حدث؟ ام انهما اقتضاياهما ان تكونا بداية لاستمرار؟ وهل يتوهم في القدس واشتد تنزيه نظام حكم امين الجميل ولهذا الغرض يلزم ممارسة الضغط على السوريين للتوقف عن المطالبة بالغاء الاتفاقية الاسرائيلية اللبنانية من السابح عشر من ايار؟ ام ان التوقع ان يزداد هذا الضغط على ان يوافق السوريون على الجلاء عن لبنان؟ واعربت هارتس في ختام مقالها عن املاها في ان توضح الحكومة ما تنوي عمله اذ ان تصريحات رئيس الوزراء لم تنطو على ما يبدي الشكوك كما تقول الصحيفة.

التنسيق يبدأ من الداخل

في سياق حديثها عن نفس الموضوع قال الصحفي دافار : ان عملية القصف الجوية الامريكية امس لم تكن حسب نتائجها عملية ناجحة ومن الصعب تقهر لما اذا اختارت الولايات المتحدة ان تستخدم طائرات متقدمة والمجازفة بما حدث فعلاً على انه بالرغم من سقوط اثنتين، من الطائرات وكذلك وقوع اثنتين من الفلسطينيين جرحاً بدم في الاسر، الا انه من السابق لاولئك القول ان هذه العملية لم تسهم في احلال قدر معين من الهدوء في النشاطات السورية الراهنة في لبنان. وقالت دافار : ان المتحدثين الرسميين الامريكيين اكوا امس على ان هدف هذه الغارة كان تكتيكية وعلى نطاق ضيق، وان الولايات المتحدة ليست معنية بحرب مع سوريا في لبنان وان القصف لم يكن يستهدف اخراج سوريا من هناك. واذا كان الامر كذلك فان هذه العملية ليس لها اي مدلول خاص. ولكن اذا كانت بداية لدائرة من العنف مخططة او مفروضة. فانها لا تثير بالخير لاسرائيل ايضا.

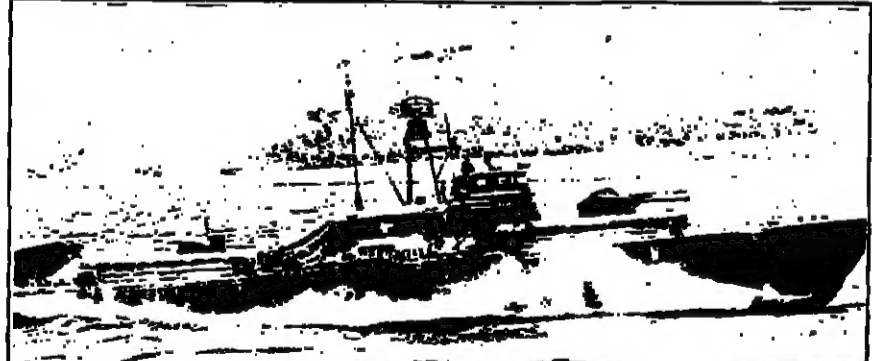
تحول كبير

وحول نفس الموضوع قالت صحيفة يديعوت احروثوت : هناك اربعة امور تكتفي الدليل على ان ثمة صحة في الانباء المتحدثة عن تعزيز التعاون بينا وبين الامريكيين : استخدام سلاح الجو الاسرائيلي ضد المنظمات والسوريين عادة عودة شمير واريس من واشنطن من خلال تعاون الامريكيين لتسليمهم بالعمليتين والاتصال المتزايد لدى المصريين وسائر العرب وتقليصات اجهزة الاتصالات الامريكية والبريطانية والفرنسية ورفض السياسة المتأولة لاسرائيل التي ينتهجها الجميل من قبل واشنطن. وقالت يديعوت احروثوت : وعلى تلك هذه المرة التي التي تجرب فيها دولة غطس اي كانت خطتها في المنطقة بالتعاون معنا وستسلم من ذلك الكثير.

بقلم: برنارد غو يرتسمان

عن «نيو يورك تايمز»
والشيعة لكي تكون اكثر تعاوناً مع حكومة الجميل. ومع هذا الشك والجزم تريد واشنطن ان تخبر نوابا سوريا السياسية ولكي ترى ما اذا كانت سوريا معنية فعلاً بلبنان مستقل وكما يعتقد السوفييت. فالسوريون الذين كانوا وما زالوا دائماً يعتبرون لبنان ضمن دائرة نفوذهم يهيمنون على الجماعات الكبرى من الدروز والشيعة المشتركة في أحداث الوفاق الوطني في جنيف مع التمسك بتحتهم وباعتقادهم بانهم يستطيعون ارغام اسرائيل على الانسحاب بدون ان يقوّموا هم باي شيء. وبعد لقائه مع الرئيس ريفان، قال السيد شمير ان اسرائيل تامل في تحقيق تعاون اوثق ليس فقط مع الولايات المتحدة وانما مع حكومة الجميل ايضا. من اجل ردع السوريين وخلق وضع لا يكون فيه من الضروري ابقاء اية قوات اجنبية في لبنان بما في ذلك القوات متعددة الجنسيات والقوات العسكرية الاسرائيلية والبلطج القوات السورية. ومن بين السبل التي يمكن فيها تحقيق هذا التعاون الاسرائيلي اللبناني الاوثق هو من خلال تشجيع الجيش اللبناني على النهوض بقسط أكبر من مهام الأمن في المناطق التي تسيطر عليها اسرائيل في الجنوب حالياً. ومن جانبهم فان الاسرائيليين يستطيعون ايضا ان يمارسوا الضغط على بعض الجماعات من الدروز التي منحت هذه الجماعات السياسية. ليس فقط لإنهاء الحرب الاهلية وانما اقهارا لحسن نيتهم تجاه السوريين الذين حصلوا هذه الجماعات اللوائية لسوريا على مناصب هامة في الحكومة اللبنانية فمن شأن ذلك ان يخفف من مخاوف سوريا من «ضياع لبنان» من ايديها وانتقاله الى الاسرائيليين والامريكيين كما يعتقد المسؤولون في واشنطن. على انه اذا رفض السوريون هذه المبادرة من حسن النية من جانب الرئيس الجميل للتوفيق فانها ستظهر بطلانها انها تريد الرغيف بكامله في لبنان كما يقولون المسؤولون الامم الذي من شأنه ان يطيل امد هذه الازمة.

منظمة فينمارك المنسية في شمال النزويج : اهم منطقة استراتيجية لحلف الاطلسي



سفينة نرويجية قاذفة للصواريخ

يقضي انذاك مدة الخدمة العسكرية على الحدود. يتذكر الذخائر التي ارسلت الى السلطات العليا في اوسلو والتي بقيت بدون اي جواب. وبعد ثلاثة ايام من الحصار انسحب الجيش الاحمر بنفس السرعة والمفاجأة التي جاء فيها. ولم يصدر عن اوسلو اي احتجاج. وثمة مثال حديث : حملة الحفر التي قام بها في الاشهر الاخيرة قارب سوفياتي على حدود المنطقة المتنازع عليها في تحديد الجرف القاري بين البلدين وهي منطقة تقع مقابل كيركنيس ومورمانسك. وقال مسؤول كبير في وزارة الخارجية : اذا ما عثر السوفييت على البترول او الغاز فسوف يكون هناك مشكلة حقيقة.

باختصار كل شيء يجري وكان كل المكتوب توضع تدريجياً من اجل ازمة كبرى في هذه المنطقة غير المأهولة والمنسية في شمال أوروبا ويحاول العسكريون النرويجيون وحكومة فينلاند المحافظة معالجة الوضع بتدعيم جهاز الدفاع النرويجي والحليف في شمال البلاد. وقد كثرت المناورات والتدريبات لتعويّد العسكريين البريطانيين والامريكيين وطيارى «اف» - ١٦ على ظروف القتال في أقصى الشمال. عن «الدون»

الغيفمارك لها عليها من منشآت الكترونية لحلف الاطلسي قبل ان تجتاز بعد ذلك الشاوشات الدفاعية للشتتة التي وضعها حلف الاطلسي بين السواحل النرويجية وفرنيلاندا واسباندا، والمنطقة المتحدثة، وهذا ما مداه ان الغيفمارك تشكل للسوفييت عقبة كبيرة على طريق الاطلسي الشمالي وهي بذلك هدف استراتيجي اول وان خسارة هذه المنطقة بالنسبة لحلف شمال الاطلسي هي نتاج مأساوية. وقال في الجزر البريطاني قائد قوات حلف الاطلسي في المنطقة الشمالية : «اذا ما خسرت النرويج او شمال النرويج فسوف نخسر السيطرة على الطرق البحرية بين انجلترا واسباندا وفرنيلاندا وحتى برطانيا العظمى كذلك. المشكلة ان هذه المنطقة الحيوية لدفاع أوروبا هي حساسة جداً وهذا عائد الى الجغرافيا : فالغيفمارك لوحدها واسعة مثل الدانمارك وهي مستوية مثل راحة اليد مفتوحة من الشرق على الاتحاد السوفياتي مع ٢٠٠ كيلومتراً من الحدود. على فتلندا مع ٦٨٠ كيلو متراً من الحدود ويعيش مئة ألف نسمة على هذه الارض التي سنستلزم مساحتها عندما نذكر ان المسافة بين اوسلو وكيركنيس مثل المسافة بين اوسلو وروما. وهكذا فان الدفاع عن غيفمارك مستحيل عسكرياً لان عدد سكانها ٤ ملايين نسمة وجيشها يبلغ ٤٢ ألف نسمة. من هنا مفهوم الدفاع بالمعنى الذي تنهت النرويج وحلف الاطلسي، وهو دفاع يرتكز حول منطقة ترومسو الجبلية، الأقل ضرراً ولكنها تقع على بعد ٨٠٠ كيلومتراً الى الجنوب.

AL ANBA NEWSPAPER
Editor: Jerusalem Publications Association
Editor: Ovedia Danon

المعنوان : بهيت افرون - شارع هليل ٣٧ ص ب - (٤٧٨) اورشليم القدس تلفون ٢٣٣١١١/٢٣ الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الاعلانات تنفيد وتزليق «الانبا» طباعة : افونت ، مطابع جروسالم - بوست.

الانباء صحيفة يومية سياسية
جمعية منشورات اورشليم - القدس
رئيس التحرير : السؤل : عوبديا دانون

مركز الطباعة

دعوة للتأمل في رسومات صلاح طاهر ..

أحد علامات الحركة الفنية التشكيلية العربية



٢ فنان من البيت

البصيرة ترى أكثر من البصر.. فنحن نرى من خلال البصيرة ما يعجز عنه البصر أن يراه الفن في معظمه بصيرة وفي أقله بصر.. وهذا ينطبق على باقي الفنانين.. لأن الفنان في صميمهم وجدان أكثر مما هي عقل أو تفكير.. ولهذا يقال أن الفنان المعاصر استبدل الحقيقة الموضوعية بالحقيقة الموضوعية بالحساسية..

بالحساسية.. الحقيقة الموضوعية أصبحت ساذجة جدا.. فبعض النقاد المعاصرين يقولون لو أحضرت رجلا عاديا من الشارع ووضعت أمامه موبيل لمدة عشر سنوات ليرسمه كل يوم سوف يرسم مضبوط جدا مثل أي فنان كلاسيكي.. لأنها مسألة تدريب.. لكن كونه أن يخلق شيء أو يبدع شيء لم يسبق إليه.. غير موجود فالعين لا تراه هذا الإعجاز.. لكن كونه تعمل حاجة موجودة في الطبيعة فبالترتيب سوف تعمل.. والكاميرا تعملها أحسن مثلا.. وهذا هو التجريد؟ والذي أساء إلى التجريد والفن الحديث هو المستويات الهائلة للحقيقة من الفن الحديث.. أو اللا فن وتحتاج حاليا إلى مجموعة من النقاد على مستوى رفيع.. عندما ضالة محزنة من النقاد.. والنقاد ضروري لأنه حلقة الاتصال بين الجمهور والفن في كل ميادين الفنون.. «عن السياسة»

تستعمل أصواتا عادية جدا ومؤثرات الكترونية في توافق ونسب معينة.. فالموسيقى هي معمار في الزمان والمعمارة أصبحت موسيقى في المكان.. وهذا هو التصور الجديد لعن الفنون.. هو تصور وتعريف يختلف عما سبق.. لأن الجانب العلمي ساد العصر.. والفوتوغرافيا تنافس الآن الفنان الكلاسيكي وتستطيع عمل عجائب.. لقد شاهدت معجزات في الفوتوغرافيا سواء للحياة أو للناس.. ميكروسكوبية.. مثل تعود الخلايا الجسم بكثرة مليون مرة.. لقد شاهدت مؤخرا معرضا للفنان

المسلم.. حاليا يكتب «أرجوك تلمس التمثال» كي يتحرك و يمس المشاهد والتمثال عندما يتحرك يعطي حياة أكثر للعمل الفني وهناك أيضا حاليا «الفن المتحرك» الذي يستخدم فيه الطاقات العملية الجديدة.. فبعض اللوحات تقف لمشاهدتها عشر دقائق وهي تعطيك الوان جديدة بواسطة بطاريات معينة وهكذا..

كل هذه تطورات جديدة.. وهذا شاهدته في متحف «مودرن آرت» بنيويورك وفي باريس ولندن وإيطاليا.. وعلى أشكال مختلفة والوان مختلفة وفي غاية العجب

٢ رسومات
تفرق في الزمان

الفوتوغرافيا الياباني لوحة متر متر لبقعة زيت على الماء.. شيء من وراء العقل البشري.. تتخيل أنها لفنان تجريدي عالمي رسمها.. أو خلية أو كرات الدم البيضاء تلتهم الميكروبات داخل الجسم عن طريق الميكروسكوب.. وهذا تجريد ولكن خيال يسبق عينه.. أي أن قبل أن يشاهد بعينه خياله يشاهد أولا.. أو بمعنى أدق

تحريك وتنشيط نفسك وتحس أنك عشت لحظة في عالم آخر.. وهذا هو المقصود من الفن.. أن يخرجك من عالمك المادي ويعطيك عالما آخر وهذا هو التعريف الجديد للفن في القرن العشرين: الفن هو صنو الحياة.. أو حياة أخرى.. أو الفن يناطح الحياة أو يتحدث الحياة.. حتى في الموسيقى الحديثة.. حاليا تجد سيمفونيات بل تستعمل الآلات الموسيقية بل

أضواء على الفيلم السينمائي

«أن تحب من جديد»

بقلم: باسم منصور / عسقليا

امكانية اللقاء ولكن قلبيهما كان في لوعة وشوق.. وأمل يتحقق ولكن كيف السبيل إلى جمع الشمل ولكل منهما حياته الخاصة وارتباطاته الاجتماعية؟؟

الذي حاز على جائزة الأوسكار لعام ١٩٨٣ وكان قد عرض في سينما شبيبة حيفا مؤخرا.

والفيلم من إنتاج وإخراج وحوار المخرج الإسباني البارغ لوبيز جارسيا.

«تصوير: متوثيل روحاس

«موسيقى: يوهان فامليل

«مطولة: انطونيو فراندسيس.

انكارنا قاسو

حوزي بودالو، فابيلو هو يو،

واوجوستين.

تبدو قصة هذا الفيلم للوهلة الأولى

بسيطة للغاية ولكن أحداثها، وبواسطة

الأسلوب والحوار الرائعين.. تجعل من

هذه القصة.. قصة ذات مستوى عال.

وقصة الفيلم تتحدث حول مرحلة من

حياة البروفيسور انطونيو البحاري وهو

كاتب إسباني بارع حاز على جائزة نوبل

للآداب وكان قد ترك بلاده مغادرا إلى

مقاطعة كاليفورنيا في الولايات المتحدة

الأمريكية.

وبعد حوالي أربعين عاما يعود

البحاري في زيارة قصيرة إلى بلده الأولى في

إسبانيا «جيجون» وهي مدينة جميلة تقع

في شمالي إسبانيا.. وهنا تكمن المفاجأة

أو قمة التعجب.. في هذه القصة.. أن يعود

البطل في ذاكرته إلى أربعين عاما مضت

فيتذكر حبه الأول بل بحبيته الأولى.. «أو

ليس الحب إلا للحيث الأول».

فهو يعود إلى مسقط رأسه ومظهره

الخارجي يدل على الوقار والهدوء بينما

عاصفة هوجاء تهب في أعماقه وتبحث عن

كنز ثمين في هذه المدينة الساحلية لساحل

البحر..

وفي رفاق قديم شهد لحظات حبهما

الأولى يلتقي صديقا بمحبوبته.. ويا له

من لقاء بعد طول انتظار..؟

أربعون عاما خاب ظنهما.. خلالها في



٢ أن تحب من جديد

فالحبيبان هنا يكتفيان بالنظرات وتبادل الذكريات التي تعود إلى ما قبل الحرب العالمية الثانية حيث حالت الحرب

غاية هدف في ظروف صعبة.



٢ الفنان صلاح طاهر

يعد الفنان التشكيلي صلاح طاهر علامة هامة من علامات الحركة المصرية الحديثة، وانعطافه مرموقة نحو الالتحام بادوات ولغة هذا العصر وهو يمثل حركة ارتكاز عميقة في الفن المصري في نفس الوقت الذي يضفي فيه وجوده المحيوي إلى حالة من «الونس» تجعلنا ننسى ولو مؤقتا، وحشة انصراف الجماهير أحيانا عن الالتحام في الحركة المعاصرة الجياشة..

ولقد عبر صلاح طاهر في الثلاثينات، الواقعية الأكاديمية وفي الأربعينات «الأكاديمية ذات الطابع الكلاسيكي».

وفي الخمسينات أخذ طاهر يعطي نمطا متميزا في التعبير عما يمكن تسميته «فن المنظور التشخيصي»، حين عالج الأشخاص كجماعات ملتحمة في ذاتها مليئة بحركتها الداخلية مليئة بالشوق والحنين والرومانسي.. ومنذ أوائل الستينات تفجرت فريضة صلاح طاهر على نحو مبالغ بالتركيبة الشديدة العصرية ذات المنحى التجريدي الكلاسيكي، ولكنه ظل محتفظا بألوانه ذات الشعر الخاص وبعلمه الرفيع الذي يبدو ويختفي أحيانا فوق الوان واضواء أعيدت صياغتها على نحو خاص.. اسأل الفنان صلاح طاهر عن سر هذا التطور.

«الحكاية ببساطة أنني أعيش هذه الفترة من الحياة، وفي روح العصر لا بد أن أدلي بدلوي.. وأن أقول شيئا جديدا لم يسبق إليه، بعد أن «نومنت» من الذي مضى.. هذه عملية تموين ولا أحد يستطيع إطلاقا أن يقلل من أهمية ذلك ولا يبقى جاهل.. وأنا لا أريد أن أعيش في الي قات.. فترغ كثير أحيانا أقرا «ابن القفص» ومقامات الحريري.. ولكني لا أستطيع أن أكتب بهذا الأسلوب الآن..

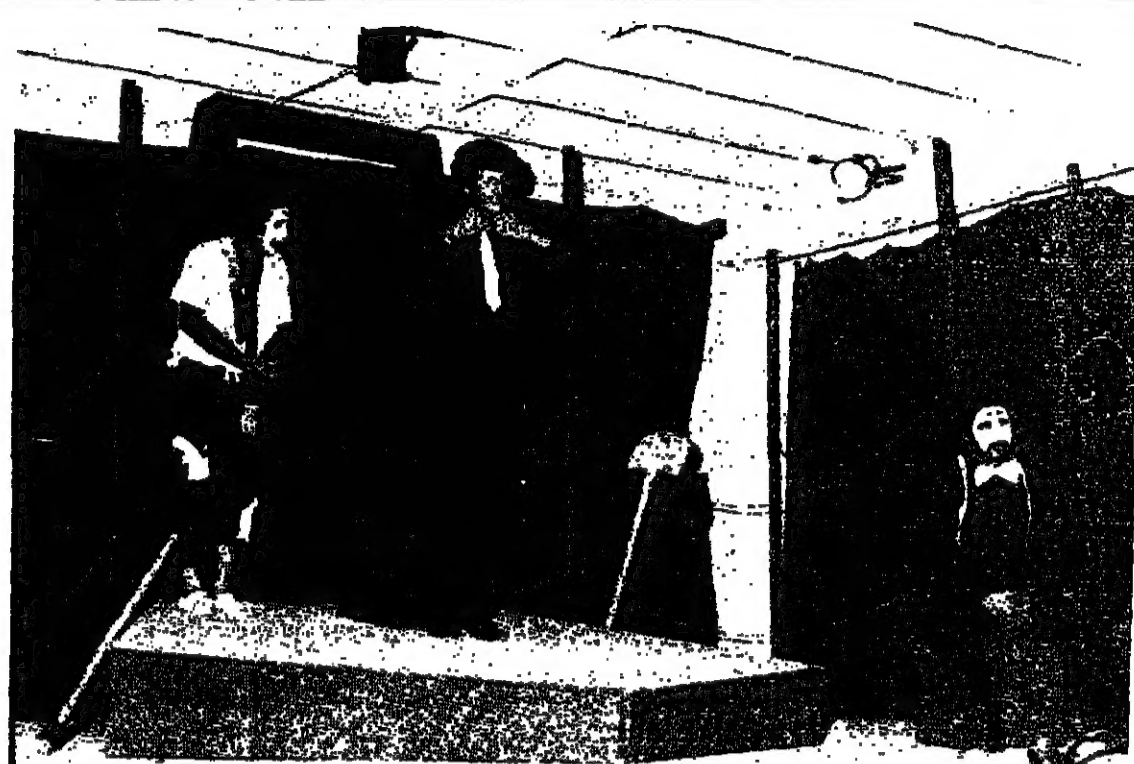
أنما أسعد جدا وأبتسم عندما أقرا هذه النوعية.. لكن هل استمر في قراءة ابن القفص ولا أقرا ما صدر عام ١٩٨٣

ثم الشعر المعاصر «غير المقفى» حورب عندما ظهر من شخصيات عظيمة نجلها ونحترمها مثل العقاد وغيره.. لكن الشعر الحديث استمر.. لأن هذا روح العصر.. لا بد من التطور وموسيقى الشعر أصبحت من داخله لا من خارجه.. والمعنى الوجداني أصبح أعمق حينما تشعر به من الداخل.. هذا يعيدنا إلى اثر روح العصر على الفن.. فنجد الاحساس الهندسي مثلا موجود في المدارس الفنية الحديثة في هذا العصر نجد في اللوحات أشكال مثل الكباري وأوشاش ومسامير وأجسام هندسية الحديث قدم بيئة جديدة الهمة موضوعات جديدة للفن الحديث؟ هذا يقينا كما تقول.. أنا استعبد جملة قالها الدكتور زكي نجيب محمود عن الجمال.. قال «أن الجمال مسألة نسبية» عجبتني جدا وهنائه عليها.. يعني جملة جمعت فافعت عندما سمعت لحن موسيقى.. هي عبارة عن نسب من الذبذبات استطاع الموسيقى أن يجمعها بحيث أنها تسر الآن أو تحرك النفس.. فالفنان المعاصر في القرن العشرين يعطينا مواضيع غريبة علينا.. الرائع فيه هو كيف ينظم هذه المواضيع مع بعضها البعض بحيث أنها تعكس على الناس إحاسيس معينة توحى بشيء.. وطبعاً لما يرسم شكل الكباري مثلا فهذه تمثل روح العصر.. يعني هو صادق كل الصق في اختياره للمواد الخام.. ولم تكن هذه موجودة من مائة أو مائتي سنة.. حاليا موجود أقرب منها.. على سبيل المثال فن النحت المعاصر يختلف كل الاختلاف عن السابق كان الفن يعرض في الهواء الطلق.. وكان دائما يكتب على الأعمال متنوع



فرقة المسرح الجوال في سخنين تقدم: مسرحية الفراقير...!!

تقديم: حسيب عبود / سخنين



السيد - والفرفور - واحد المتفرجين في مشهد من المسرحية

«وزارة المعارف والمجلس المحلي يدعمان الفرقة. فرقة المسرح الجوال نتيجة جهود بلدها المركز الثقافي في سخنين «الديكور والإخراج للسيد ادب جهشان. «فتاتان من سخنين تلعبان دورين هاميين في المسرحية. «ضرورة تشجيع الفرقة. ومساندتها ماديا ومعنويا.

ولا ننسى، وكيف ننسى من تعب وأعطى الجهد الكبير لإخراج المسرحية، ولتركيبة الديكور، وذلك هو المخرج السيد ادب جهشان الذي رافق فرقة المسرح الجوال، المدة الطويلة، واللحالي الكثيرة يسهر على عملهم حتى خرجوا معا بمشغل يرفع رأسهم عاليا.

وبعد، فإن مسرحية الفراقير قد حازت على الجائزة الأولى في مهرجان المسرح العربي الثاني الذي أقيم في قرية طمرا.



السيد - عبد الشعيبي يلقن مفاهيمه أبو ريا بينما رسمية غنائم تنظر إليهما بغيظ

وأن تعاون الممثلين على المسرح، قد ساعد في نجاح عملهم. وفي صورة تقديمهم لشاهد المسرحية.

وأن كان لابد من كلمة فالي الممثلين نقول

إلى الاسم، وأعملوا وتعاونوا دائما.

فتنجدوا، وإلى المسؤولين في المجلس المحلي،

وزارة المعارف والثقافة، نرجو أن تشجعوا

المسرح الجوال بتخصيص ميزانيات كافية

والى الجمهور الكريم هيا، وشاهدوا

المسرحية، وتبرعوا بسخاء لها. فإن الممثلين

هم أبنائكم، والمسرح لقريبتكم، لأبناء

بلدكم، أينما كانوا، والله في عون العبد، ما

دام العبد في عون أخيه!!

بدور زوجة الفرفور فاطمة أبو ريا بدور زوجة السيد والمتفرجة، رسمية غنائم بدور صاحبة الدور.

خالد أبو علي بدور المتفرج، علي شاهين

بدور الميت.

كمال شاهين بدور المتفرج، علي بدانة

بدور المؤلف.

مروان حمزة بدور المتفرج.

أما الإضاءة فهي للشباب علي طاهر

شواهنه، وأما الموسيقى فهي للشباب

مروان بدانة وكلاهما من أبنائنا في

سخنين.

سرخين.

سرخين.

سرخين.

سرخين.

سرخين.

سرخين.

المسرحية «الفراقير» من تأليف الكاتب المصري المشهور الدكتور يوسف ادريس، يبحث فيها الإنسان عن حريته، وعن المساواة بين الجميع. وقد عرضت في مصر بعد أن كانت ممنوعة هناك!!!

والمسرح الجوال في سخنين، من خلال هذه المسرحية اختار وأراد أن يؤكد للمشاهد، أنه قادر على تمثيلها، وليقف المشاهد من خلالها على أوضاع الفقراء والأغنياء، في العالم العربي بشكل خاص ولكي يتمكن المشاهد أيضا من أن يلاحظ خمول الدول العربية بشكل أو بآخر ما يجري بين الاخوة العرب في لبنان!!! هذا ما يتكرره المسرح الجوال في أحد منشوراته الداعية لمشاهدة المسرحية.

المركز الثقافي والمسرح الجوال

المسرح الجوال تابع للمركز الثقافي في سخنين، الذي تموله وزارة المعارف والثقافة، والمجلس المحلي، والسيد محمد علي صالح أبو ريا مدير المركز، يؤكد في حديث معه حول دعم المسرح الجوال أن المركز يقدم ما باستطاعته لمساعدة الفرقة لتقدمها، ولا ننسى أن الأوضاع الاقتصادية والمالية الصعبة التي تمر بها البلاد والمجالس المحلية لا تكتفي بتقديم الدعم المالي الكافي - حسب رأينا - ولذا فإن المسرح الجوال بحاجة إلى الدعم المالي الكبير ليزيد من نجاحاته.

«الممثلون وأدوارهم»

بكل فخر نقول أن جميع الممثلين لمسرحية «الفراقير» هم من أبناء وبنات القرية. نعم حتى البنات هم من سخنين ولا عجب!! ونحن إذ نشجع أبناءنا الشباب نريد أن نؤكد لبنائنا - أننا معهم، وعلى استعداد لتشجيعهم بكل وسيلة لدخول معتزك الحياة العملية على جميع وجوهها التربوية والإخلاقية والاجتماعية المفيدة. أما الممثلون والممثلين في مسرحية الفراقير فهم:

عادل أبو ريا - بدور الفرفور، عبد

الشعيبي بدور السيد

كرم شقور بدور المؤلف، وجيه عبود

كرم شقور بدور المؤلف، وجيه عبود

كرم شقور بدور المؤلف، وجيه عبود

خزنة القاري

أمريكا بلد العجائب

شعب خليط من ١٤٢ جنسية وقومية لغات وعادات مختلفة وديانات متعددة

يتألف الشعب الأمريكي من تركيبة جنسيات مختلفة لا مثيل لها في أية دولة أخرى، لأنه ينحدر من جنسيات استوطنت أمريكا تباعاً مع الهجرات وشكلت في الوطن الجديد مجتمعات متباينة في العادات والتقاليد ثم انصهرت خلال القرنين ستة الماضية في دولة واحدة لكن هذا لم يمنع الأفراد من الدولة الجديدة من التمسك بأصولهم السابقة وخصائصهم الموروثة مع تعدد اللغات وكثرة الديانات وتباين بالشكال. عندما جرى آخر تعداد سكاني للشعب الولايات المتحدة اتضح أن الأمريكيين ينتمون إلى حوالي ١٤٢ دولة وقومية متباينة وفي هذا التعداد الذي يعتبر أكثر التعدادات تفصيلاً وشمولاً في تاريخ الولايات المتحدة جاء فيه أن أكثر من ٥٠ مليون أمريكي أي ٢٢٪ من عدد السكان ينحدرون من أصل إنكليزي و٩٩ مليون من أصل ألماني و٤٠ مليون من أصل إيرلندي والباقي من أصول وجنسيات علمية أخرى.

جاءت الأصول الأوروبية في المرتبة الرابعة حيث عدد الزوجات اللواتي من أصل أفريقي حوالي ٢٦ مليوناً من أصل فرنسي ١٢ مليوناً من أصل أيطالي والاسكتلنديون ١٠ ملايين والبولنديون ٨ ملايين والهنود الأمريكيون ٧ ملايين.

والطريف في هذا التعداد أن عدد الأمريكيين من أصل بريطاني يزيد عن عدد سكان بريطانيا حالياً، كما يزيد عدد الأمريكيين الذين ينحدرون من أصل إسباني عن عدد سكان إسبانيا حالياً.

أما وضع قوانين بين عاشر «نيوتن» العالم الإنكليزي بين عامي ١٦٤٢ و١٧٧٧ وقد عرف نفسه لقانون الجاذبية وقوانين الحركة المعروفة باسمه. ولكن هل هذا هو الصحيح ومن الذي وضع قوانين الحركة؟

«جاء» في كتاب ابن سينا «الاشارات والتبسيطات» قانون الحركة الأول وقد قال ابن سينا عنه «أنك تعلم أن الجسم إذا دخل ولم يعرض له من خارج تأثير غريب لم يكن له بد من موضع معين وشكل معين» أي بعبارة أخرى قرأناها في كتاب الرياضيات: أن الجسم يبقى في حالة سكون أو في حالة منتظمة في خط مستقيم ما لم تجبره قوى خارجية على تغيير الحركة. وعرف بقانون الأول - ويبدو جلياً أن القانون الأول

الاصول المتعددة استطاعت في مدة قصيرة أن تتعاون على اختلاف الديان والجناس والطابع وتتحدا في أمة جديدة قدمت من الانجازات ما لم تستطع الدول الأخرى تحقيقه رغم عراقلة الأصل وقدم التأسيس.

الحركة؟ العرب أم نيوتن؟

في الحركة هولاين سينا. هاما القانون الثاني فهو لنيوتن نفسه وينص أن القوة اللازمة للحركة تتناسب مع كتلة الجسم لتتحرك وتساير وبالنسبة فانها تقاس بحاصل ضرب الكتلة في التسارع بحيث يكون التسارع في نفس اتجاه القوة وعلى خط ميلها.

هاما القانون الثالث فقد سبقه اليه العالم العربي المسلم أبو البركات هبة الله بن ملكا البغدادي وينص على أنه لكل فعل رد فعل مساو له في المقدار والاتجاه. وبالتالي يكون هذا القانون عربياً بحتاً.

لا نريد التعليق أكثر من ذلك سوى أراجاع الحق لأصحابه.

- | | |
|---|------|
| الانوار - حانوكا | ٨١٠ |
| العبيد برنامج مسابقات مع جوائز قيمة ودونو باز | ٨٢٥ |
| كول بوتيتك مجلة اسبوعية تعني بشؤون الاستهلاك | ٩٠٠ |
| نشرة الاخبار الصورة | ٩٣٠ |
| نشرة ثانية على الاحداث | ٩٣٠ |
| رياح للعركة مسلسل درامي | ١٠٠٠ |
| روسيستي الشفرة | ١١٠٠ |
| الفلها مونية في لوس انجلس | ١١٣٠ |
| قول ماتون يتبعه عنوان الليل | ١١٣٠ |

إسرائيل بالعربية

- | | |
|--|-----|
| القران الكريم وحديث نبوي مع المزارع | ٦٠٠ |
| طلعت شمس الصباحية - محمود منصور، ثورتي يا دار - المجموعة | ٦٠٠ |
| الليمانية | ٦٠٠ |
| يا جمال - محمد جمال | ٦٤٨ |
| وقف مع اللغة | ٦٥٣ |



- | | |
|---|-----|
| اميرة لكن قصوره - شادية الكرم، اجمل صباح - محرم فؤاد فوق الشجر - فايزة رشدي، قالوا انك جاني الامير الصغير، عندي جاري بيحكيلي - رندا | ٧٠٠ |
| افغان | ٨٠٠ |
| يسعد صباحك - طوني حنا، يهديك يرضيك - عفاف راضي، يا سلام على كده - محمد فوزي، وليلى مراد، الورد جميل - فادي بندلي | ٨٣٠ |

صدقة غريبة!!

متوافق غريب... شقيقتان تمانان تزوجتا من جنديين وضعتا طفلتين في وقت واحد في غرفة واحدة بمستشفى واحد!!

اطباء المستشفى الذي تمت فيه الولادة اعربوا عن دهشتهم البالغة لهذا التصادف الغريب الذي لم يسبق به من قبل، فقد جمعت الصدقة بين الشقيقتين التوامين كورين شرايفر، وكارين كيز ٢٧ سنة، في مستشفى واحد. وضعت الأولى طفلة، وبعد دقائق قليلة وضعت الثانية طفلة أيضاً.

كانت التوامان قد تزوجتا من جنديين ثم جمعت بينهما الصدقة حين نقل الجنديان - الزوجان - إلى معسكر واحد، وتتابعت الصدقة لتجتمع بين الشقيقتين في «عجبر» واحد بمستشفى واحد!

ما يطلبه المستمعون مع فرقة الجيتس : يا رعد على فل و ياسمين، شدوا الحزام برنامج ع الماشي



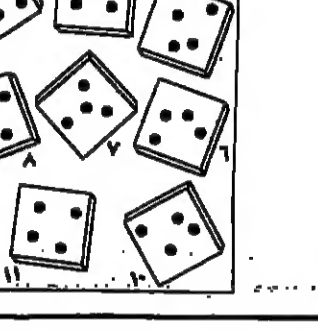
صباح

- | | |
|--|------|
| مجلة الأسرة | ١٠٠٠ |
| دخل عيونك حاكينا - صباح | ١٠٣٧ |
| الصحافة العربية | ١٠٤٥ |
| خافي عليها - ناظم الغزالي، يا بوزك - سهام رفقي، غن وتكر - ايلي شو يري، عازرة احب سزي كل الناس - ورده | ١١١٥ |
| مع ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب : قول لطيفك - ام كلثوم، ما اقشرش انسانك - محمد عبد الوهاب، ليه يا زمان ام كلثوم | ١١٤٠ |
| مع احداث الظهيرة فوق غصنك يا لمونه - فريد الطرش | ١٢٣٠ |
| من اغاني الخليج والسعودية | ١٢٤٥ |
| نشرة الاب والفن عينا - نازك، قصيدة حنين الياس شاشا | ١٢٤٥ |
| كتب وكتاب | ١٥٠٠ |
| التبني - خليل المير، قضية وقرار | ١٥٢٥ |
| نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع | ١٥٣٠ |
| يا لي ظلمت الزمن - ناهد | ١٥٤٥ |
| مجلة الاحداث | ١٦٠٠ |
| من الاغاني التونسية : سلسلة من السلوكوكور | ١٦٤٠ |
| التونس - عايدة نسيم، سلسلة اغاني تونسية - بيتي ارمون | ١٦٤٠ |

اختبر ذكاءك

تتلف هذه المربعات الخشبية الملقوبة بالجمع عندما ١٢ قطعة من أربع مجموعات تضم كل منها ٣ قطع، فهل تستطيع ان تجمع مثل كل مجموعة مما يتحيد ارقام القطع التي تتلف منها؟

جمع الشمل



١٧٠٠٠ وقف مع اللغة رسائل المستمعين العرب عالم الصحافة تقاسيم على القانون - ابراهيم سلمان برنامج مع الاحداث ثورة الشك - ام كلثوم حديث ابن الراشد - موسيقي ليلي الاقراج مع تقاسيم قانون ابراهيم داود من الغناء العراقي مطرب السهرة - عبد الحليم

٢٠٤٥ برنامج سلاما وتحيه ٢١٠٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢١٣٠٠ في وسط الطريق - نجاة الصغيرة زاوية من صندوق البريد ٢٢٠٠٠ سميا احلام - رافي، يا حليمه - فرجس ٢٢١٥ موسيقي ليلي الاقراج مع تقاسيم قانون ابراهيم داود ٢٢٥٠٠ من الغناء العراقي ٢٢٢٠٠ مطرب السهرة - عبد الحليم

ماذا يتناولك؟



صباح

- | | |
|---|-------|
| الحمل | ١٧٠٠٠ |
| يد جديد في محيط الاسرة.. او ظروف اجتماعية جديدة.. ومالية متغيرة.. متلاحقة نظرات لغوية. | ١٧١٠٠ |
| الانوار | ١٧١٠٠ |
| كل ما اصاب غصنك انك عشت اياما في خديعة.. اخرج من الحنة قبل شمس الشائنين. | ١٧٢٥٠ |
| الجوزاء | ١٧٣٠٠ |
| لا يجب التفرق بين الصديق والحبيب. كلاماً ثبت بالتجارب وطول الصلوة لكن الحب اشد خصوصية. | ١٧٣٠٠ |
| السرطان | ١٧٣٠٠ |
| في «زوايا» الشركة اجساد بحقق، له سبب اعمال المكشوفة او القيام بالاحصاء ولو من جانبك. | ١٧٣٠٠ |
| الاسد | ١٧٣٠٠ |
| اعتراف - وان جاء متفخرا - سرعان من فرك ويزيل ما في نفسك من شعور بالظلم. | ١٧٣٠٠ |
| الغراء | ١٧٣٠٠ |
| ربما وجنا لك علرا في لخذ للمونة لول مرة في ظروف الحلة ولكن لا تعلبا ثانية الا ان ترد جميل اللول. | ١٧٣٠٠ |
| الميزان | ١٧٣٠٠ |
| تجربة في ميدان المواقف تنهيب من خوضها مهما كانت الملقاة. مكنا الحياة. | ١٧٣٠٠ |
| العقرب | ١٧٣٠٠ |
| وصول نيا يهيك كنت تنتظره. ليه كتر مما توقعت تسعد به سبتلا. | ١٧٣٠٠ |
| الفرس | ١٧٣٠٠ |
| لا تكن سلبيا.. اعطوك اكثر من دليل.. حلالا تصل الاشارة بادر ال الاستجابة والا انقلاب الامر الى العناد. | ١٧٣٠٠ |
| الجدى | ١٧٣٠٠ |
| فيهم الخوف؟ سيشل الحركة وربما شاعت الفرصة وهناك عذاب الدم. | ١٧٣٠٠ |
| الدلو | ١٧٣٠٠ |
| تطور اشاعة وانت لا تدري.. لو لا تكتنر وهذا خطا فاحش ان تجلب خيرا، بل جابها لتفرض الاثمة. | ١٧٣٠٠ |
| الحوت | ١٧٣٠٠ |
| ما يدرك ان ما حدث غير مقصود لا ضرر من الاستماع الى اعتذار من لك. | ١٧٣٠٠ |

البرامج العربية

- | | |
|---|-----|
| موجز الانباء | ٦٣٠ |
| الدمية الشقية | ٦٣٧ |
| اريد حلا | ٦٤٥ |
| فيلم وثائقي عن المدن الشهيرة في العالم وحلقة الليلة من مدينة ستوكهولم | ٧٠٠ |
| نشرة الاخبار الصورة | ٧٣٠ |

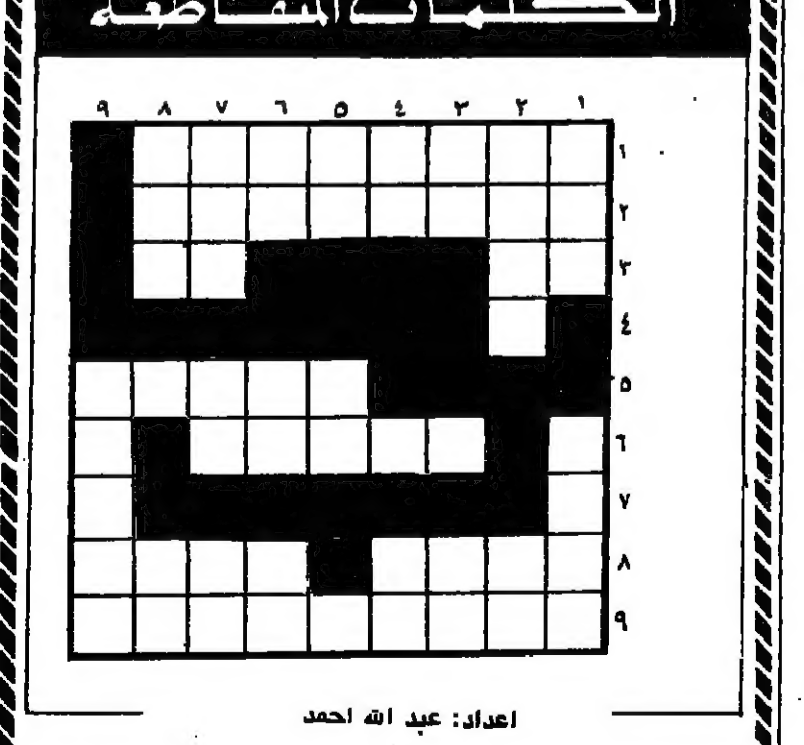
البرامج العامة

- | | |
|---------------------------|-----|
| موجز الانباء | ٨٠٠ |
| اضاعة الشعلة السابعة لعبد | ٨٠٢ |

الثلاثاء ١٩٨٣/١٢/٦ برامج الأطفال

- | | |
|---|----|
| اضاعة الشوم | ٣٠ |
| ثلاثة اربعة خمسة ونصف، برنامج خاص بمناسبة عيد الانوار | ٤٥ |
| الرياضة للشباب | ٦٠ |

الكلمات المتقاطعة



اعداد: عبد الله احمد

- أفقياً:
- دولة عربية + حرف، ٢- اسم قلة معكوس + حرف، ٣- متقلبة، في اللغة، ٤- ميموضع في الكسرة، ٥- بمعنى ليد، ٦- عكس حلال، مادة لرئاسة معكوسة، ٧- اغنية لام كلثوم + حرفين.
- عمودياً:
- ما تحس به عند المرض، اسم مذكر معكوس، ٢- اسم علم مذكر معكوس، بمعنى فرح، ٣- نعم بالانجليزية معكوس، ثلثي اتم، ٤- ثلثي وقف، احد اللواتي معكوس، ٥- من الاطراف معكوس، للتوجه، ٦- فعل يساعد بالانجليزية، حرف ثقي، بمعنى ود معكوس، ٧- تسير في البحر معكوس، بمعنى حل، احد اللواتي، ٨- شديدة الحرارة، بمعنى امشي، ٩- بمعنى اهواك معكوسة + حرف.

على هامش مباريات الدوري

**** ٢٢ ألف مشجع يحيون رفعت ترك ***
**** بين شفاعمرو وعرش الدرجة الاولى نقطة واحدة ***
**** فوز ٨ فرق عربية من الدرجة الثانية ***
**** وتعادل ام الفحم وخسارة ٧ فرق ***

من المرتبة الثانية الى المرتبة الخامسة ورصيده عشر نقاط. بينما احتل هيوويل الطيرة المرتبة الـ ١١ وابتعد عن منطقة الخطر.

وتأمل من فرقنا العربية ان تزيد من نشاطها لتتدفع الى الامام... فريد ان تشاهد فريق عربي في قمة الدوري في احدى المناطق لفرق الدرجة الثانية.

وفي المنطقة الجنوبية «ا» يحتل فريق مكابي هشكنا المرتبة الاولى ورصيده ١٤ نقطة... وصعد فريق هيوويل كفر قاسم الى المرتبة الرابعة ورصيده ١١ نقطة. وفريق هيوويل الطيرة من فرق القاع استطاع الفوز على فريق هيوويل جيلجولية من فرق القمة مما أدى الى هبوط جيلجولية

مباريات الدوري الممتاز كانت حافلة بالانقلابات حيث استطاع فريق مكابي نتانيا زحزحة فريق بيتار القدس عن عرشه وحل محله هيوويل تل ابيب بعد فوزه على فريق هيوويل اللد... وتلقى في هذه المباراة رفعت ترك الذي سجل هدف النصر لغريقه ولجندفع الى قمة الدوري الممتاز وسط عاصفة من التصفيق والهتافات من قبل ٢٢ ألف مشاهد لتجزم هيوويل تل ابيب رفعت ترك صانع الانتصارات.

وبالنسبة لدوري الفرق القطرية يحتل فريق هيوويل رمات غان المرتبة الاولى... وفقر فريق هيوويل الخضر الى المرتبة الثانية يليه ريشون لصيون... وهيوويل كفر سابا... بينما هبط فريق هيوويل بيتح تكفا الى المرتبة السادسة وهيوويل حيفا في المرتبة السابعة.

ويظهر ان المنافسة على احتلال احدى المرتبات من الاول الى الثالثة ستستمر بين فرق القمة الى نهاية الدوري.

 وبالنسبة لفرق الدرجة الاولى يحتل فريق هيوويل طبريا المرتبة الاولى في المنطقة الشمالية ورصيده ١٥ نقطة يليه بيتار نتانيا ١٤ نقطة... وفريق ابنا شفاعمرو الذي يحتل المرتبة الثالثة ورصيده ١٤ نقطة يتطلع الى القمة حيث ان الفارق بينه وبين المرتبة الاولى نقطة واحدة فقط.

اما فريق مكابي الاخاء الناصرة فقد استطاع الوصول الى المرتبة السابعة ورصيده عشر نقاط بعد فوزه في مباراة الدربي على فريق هيوويل شباب الناصرة الذي يحتل المرتبة الـ ١١ ورصيده ثمانية نقاط.

 وما هو وضع فرقنا العربية من الدرجة الثانية في لائحة الدوري للاسبوع الثامن؟

في المنطقة الشمالية جاء يحتل كل من الفرقين غبعات اولفا واور غبعات المرتبة الاولى والثانية ورصيد كل منهما ١٢ نقطة بينما هبط فريق هيوويل سلوم الى المرتبة الرابعة ورصيده تسع نقاط من خسارته امام كفر قرع الذي احتل المرتبة الخامسة وهو الاخر رصيده تسع نقاط وله مباراة موقعة

فإذا تمكن من الفوز فيها فتمت احتمالات الصعود الى المرتبة الثالثة.

وفريق هيوويل الطيبة ولو انه يحتل المرتبة السادسة ورصيده ثمانية نقاط الا ان له مباراتين موقلتين فإذا فاز فيها فإنه قد يحتل المرتبة الاولى.

اما فريق باقة الغربية فيحتل المرتبة الـ ١١ يليه هيوويل ام الفحم ومعين دالية الكرمل... شامل من هذه الفرق ان تتمكن من الابتعاد عن المرتبات الخيرة

اعادة فتح الملعب الرياضي في كابول

شفاعمرو - نرسلنا معين ابو عبيد - افاد رئيس مجلس كابول الملح المنتخب السيد جمال طه ان الجهود التي يبذلها مؤخرا مع شرطة المنطقة والدوائر المسؤولة بخدمه ومنع اعادة فتح الملعب الرياضي في القرية قد اثمرت حيث استجابت الشرطة لطلبه باعادة فتح الملعب الرياضي في القرية بعد ان اغلقت مدة طويلة الامر الذي أدى الى شل نشاطات الحركة الرياضية، ويذكر ان الرئيس المنتخب قام بتصلح الشارع المؤدي للملعب واجرى بعض الترميمات فيه وقام ممثل عن الشرطة بفحصه وبعث ببرقية الى الاتحاد العام اعلامه فيها عن موافقته لاعادة فتح الملعب وبذلك يكون السيد جمال طه قد وقى بوعده الذي وعد به باعادة فتح الملعب بعد انتخابه ومن جهة ثانية لا يزال السيد طه يجري اتصالات مع القوائم الاخرى لتشكيل المجلس.

المرتبة والفريق	النقاط
١- هيوويل نهاري	١١
٢- مكابي عكا	١١
٣- مكابي طبريا	١١
٤- بيلاك	١٠
٥- لكر	٩
٦- هيوويل نهاري	٨
٧- هيوويل طبريا	٨
٨- افكيك	٧
٩- كفر سمع	٧
١٠- امجد الكروم	٦
١١- اكسال	٥
١٢- شباب عكا	٤
١٣- عين ماهل	٤
١٤- صفد	٣

المرتبة والفريق	النقاط
١- هشكنا	١٤
٢- اور يهودا	١٢
٣- هرصلي	١١
٤- كفر قاسم	١١
٥- جيلجولية	١٠
٦- مكابي يهودا	٨
٧- بيتار كفر سابا	٨
٨- بيتار كفار سابا	٧
٩- كفار جولان	٧
١٠- ريشون لصيون	٦
١١- هيوويل الطيرة	٦
١٢- وريش معين	٤
١٣- تل موند	٣
١٤- كفر شليم	٢

نادي اسلامي بيت لحم يحتفل

بتخريج فوج جديد من لاعبي الكراتية

بيت لحم - كتب مندوب رياضة الضفة والقطاع - في نادي اسلامي بيت لحم، تم مؤخرا تخريج فوج جديد من لاعبي الكراتية واختلاف الاحزمة في اطار رابطة لاعبي الجودو والكراتية العرب.

هذا وقد اشراف على عقد الامتحانات المدربان ضرغام عبد العزيز، والمدرب عطا تايه الذي يشرف على تدريب اللاعبين فن الكراتية..

وقد اجتاز الثانية اسماؤهم الامتحانات بنجاح :-

الحزام الاصفر	الحزام البرتقالي
عمر صبح	مترى فريج
عصام جقمان	اسماعيل عوض
وليد سرحان	وليد سرحان
اسماعيل عويضة	نضال ايوب
الظنون الحيتيحي	عيسى ياسين
نضال اسماعيل	جعفر محمد
اسماعيل طه	عوض ابراهيم
محمد طه	محمد عبد ربه
ابراهيم عويضة	رافقت احمد يوسف
ابراهيم علي	عماد درويش
رائد سالم	
ثيول النعمي	
اياد سالم	
حنا دلي	
سالم موسى	
محمود حلمان	

تذاكر الافتتاح والختام لاويليا لوس انجلوس نفذت جميعها

نفذت تذاكر حفل الافتتاح والختام لاويليا لوس انجلوس والذي سيقام العام المقبل، البالغة ٧ ملايين و ٧٠٠ ألف تذكرة، تراوحت اسعارها بين ٢٠٠ دولار.

الرياضة

حصيلة النشاطات الرياضية لفرق جمعية الشبان المسيحية بالقدس خلال اسبوع

القدس - كتب مندوب رياضة الضفة والقطاع - تعتبر جمعية الشبان المسيحية ممثلة بنشاطاتها الرياضية المختلفة المركز الرياضي الرئيسي في الوسط الرياضي المحلي الذي يشجع رغبات الكثيرين من المواطنين.

وتتضمن جمعية الشبان المسيحية في القدس العديد من الفرق الرياضية لاختلاف الالعاب.

وخلال الاسبوع المنصرم خاضت فرق الجمعية العديد من اللقاءات الرياضية وكانت نتائجها على النحو التالي :-

في تاريخ ٢٣ من الشهر الماضي جرى لقاء ودي بكرة القدم بين ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر الرياضي على ملعب مدرسة الطران بالقدس.

وقد اسفر هذا اللقاء عن فوز فريق صور باهر بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد لفريق ثاني الجمعية.

قاد المباراة مدرب الكرة بالجمعية السيد عقيل الشاشي... في نفس التاريخ - جرى لقاء ودي بين شلتان الطاوله وبين فريق الشبان الجمعية واشبال النادي الارثوذكسي بالقدس وعلى طاولة الارثوذكسي.

وقد انتهت اللقاء بفوز فريق الجمعية بخمسة اشواط مقابل شوطين، حكم اللقاء الياس طمس.

في ٢٤ من الشهر المنصرم جرى مباراة ودية بكرة الطائرة بين فريق ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر على ملعب بيتار ناصر بالقدس.

وقد انتهت اللقاء بفوز فريق ثاني الجمعية بنتيجة شوتين مقابل شوط واحد.

وخلال الاسبوع المنصرم خاضت فرق الجمعية العديد من اللقاءات الرياضية وكانت نتائجها على النحو التالي :-

في تاريخ ٢٣ من الشهر الماضي جرى لقاء ودي بكرة القدم بين ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر الرياضي على ملعب مدرسة الطران بالقدس.

وقد اسفر هذا اللقاء عن فوز فريق صور باهر بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد لفريق ثاني الجمعية.

قاد المباراة مدرب الكرة بالجمعية السيد عقيل الشاشي... في نفس التاريخ - جرى لقاء ودي بين شلتان الطاوله وبين فريق الشبان الجمعية واشبال النادي الارثوذكسي بالقدس وعلى طاولة الارثوذكسي.

وقد انتهت اللقاء بفوز فريق الجمعية بخمسة اشواط مقابل شوتين، حكم اللقاء الياس طمس.

في ٢٤ من الشهر المنصرم جرى مباراة ودية بكرة الطائرة بين فريق ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر على ملعب بيتار ناصر بالقدس.

وقد انتهت اللقاء بفوز فريق ثاني الجمعية بنتيجة شوتين مقابل شوط واحد.

وخلال الاسبوع المنصرم خاضت فرق الجمعية العديد من اللقاءات الرياضية وكانت نتائجها على النحو التالي :-

في تاريخ ٢٣ من الشهر الماضي جرى لقاء ودي بكرة القدم بين ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر الرياضي على ملعب مدرسة الطران بالقدس.

وقد اسفر هذا اللقاء عن فوز فريق صور باهر بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد لفريق ثاني الجمعية.

قاد المباراة مدرب الكرة بالجمعية السيد عقيل الشاشي... في نفس التاريخ - جرى لقاء ودي بين شلتان الطاوله وبين فريق الشبان الجمعية واشبال النادي الارثوذكسي بالقدس وعلى طاولة الارثوذكسي.

وقد انتهت اللقاء بفوز فريق الجمعية بخمسة اشواط مقابل شوتين، حكم اللقاء الياس طمس.

في ٢٤ من الشهر المنصرم جرى مباراة ودية بكرة الطائرة بين فريق ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر على ملعب بيتار ناصر بالقدس.

وقد انتهت اللقاء بفوز فريق ثاني الجمعية بنتيجة شوتين مقابل شوط واحد.

وخلال الاسبوع المنصرم خاضت فرق الجمعية العديد من اللقاءات الرياضية وكانت نتائجها على النحو التالي :-

في تاريخ ٢٣ من الشهر الماضي جرى لقاء ودي بكرة القدم بين ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر الرياضي على ملعب مدرسة الطران بالقدس.

وقد اسفر هذا اللقاء عن فوز فريق صور باهر بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد لفريق ثاني الجمعية.

قاد المباراة مدرب الكرة بالجمعية السيد عقيل الشاشي... في نفس التاريخ - جرى لقاء ودي بين شلتان الطاوله وبين فريق الشبان الجمعية واشبال النادي الارثوذكسي بالقدس وعلى طاولة الارثوذكسي.

وقد انتهت اللقاء بفوز فريق الجمعية بخمسة اشواط مقابل شوتين، حكم اللقاء الياس طمس.

في ٢٤ من الشهر المنصرم جرى مباراة ودية بكرة الطائرة بين فريق ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر على ملعب بيتار ناصر بالقدس.

وقد انتهت اللقاء بفوز فريق ثاني الجمعية بنتيجة شوتين مقابل شوط واحد.

وخلال الاسبوع المنصرم خاضت فرق الجمعية العديد من اللقاءات الرياضية وكانت نتائجها على النحو التالي :-

في تاريخ ٢٣ من الشهر الماضي جرى لقاء ودي بكرة القدم بين ثاني الجمعية وفريق ثاني صور باهر الرياضي على ملعب مدرسة الطران بالقدس.

وقد اسفر هذا اللقاء عن فوز فريق صور باهر بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد لفريق ثاني الجمعية.

توزيع المناصب على اللجنة الرياضية لمدارس لواء رام الله، واتخاذ بعض القرارات التي تخص البطولات

رام الله - كتب مندوب رياضة الضفة والقطاع - اجتمعت اللجنة الرياضية لمدارس لواء رام الله بحضور موجه التربية والتعليم واتخذت بعض القرارات من اهمها توزيع المناصب حيث كانت على النحو التالي :-

اولا - مناصب اللجنة :-

- ١- رئيس اللجنة -
- ٢- د. داود الشاشي - سكرتير.
- ٣- د. عتيق حيفر - ناطقا اعلاميا.
- ٤- د. نعيم يوسف - عضوا.
- ٥- د. حسام تركي - عضوا.
- ٦- د. فؤاد سمارة - عضوا.
- ٧- د. جيمع يوسف - عضوا.

ثانيا - وضع الخطة السنوية للنشاط الرياضي حيث اعتمدت في البطولات على طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.

ثالثا - الجوائز - اما الجوائز التي ستقدم في البطولات فهي على النحو التالي :-

أ- درع للفريق الفائز ببطولة مجموعته.

ب - كأس للفريق الفائز بالبطولة الكاملة.

سما رانش متفائل بعدم مقاطعة السوفييت للاولمبياد

اعرب خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية عن فرحته الغامرة ازاء عدم مقاطعة السوفييت لدورة لوس انجلوس ٨٤ وقال سمارانش ان حجب التذاكر الخاصة بالاولمبياد من قبل السوفييت ورغم الوضع الخاص القائم بين السوفييت والاميركان بسبب قضايا نشر الصواريخ الا ان اللجنة الاولمبية تتجه الى عدم الخطأ بين الامور الرياضية والسياسية وكان سمارانش يتحدث أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقد في مدينة جنوة الإيطالية.

سما رانش متفائل بعدم مقاطعة السوفييت للاولمبياد

اعرب خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية عن فرحته الغامرة ازاء عدم مقاطعة السوفييت لدورة لوس انجلوس ٨٤ وقال سمارانش ان حجب التذاكر الخاصة بالاولمبياد من قبل السوفييت ورغم الوضع الخاص القائم بين السوفييت والاميركان بسبب قضايا نشر الصواريخ الا ان اللجنة الاولمبية تتجه الى عدم الخطأ بين الامور الرياضية والسياسية وكان سمارانش يتحدث أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقد في مدينة جنوة الإيطالية.

سما رانش متفائل بعدم مقاطعة السوفييت للاولمبياد

اعرب خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية عن فرحته الغامرة ازاء عدم مقاطعة السوفييت لدورة لوس انجلوس ٨٤ وقال سمارانش ان حجب التذاكر الخاصة بالاولمبياد من قبل السوفييت ورغم الوضع الخاص القائم بين السوفييت والاميركان بسبب قضايا نشر الصواريخ الا ان اللجنة الاولمبية تتجه الى عدم الخطأ بين الامور الرياضية والسياسية وكان سمارانش يتحدث أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقد في مدينة جنوة الإيطالية.

سما رانش متفائل بعدم مقاطعة السوفييت للاولمبياد

اعرب خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية عن فرحته الغامرة ازاء عدم مقاطعة السوفييت لدورة لوس انجلوس ٨٤ وقال سمارانش ان حجب التذاكر الخاصة بالاولمبياد من قبل السوفييت ورغم الوضع الخاص القائم بين السوفييت والاميركان بسبب قضايا نشر الصواريخ الا ان اللجنة الاولمبية تتجه الى عدم الخطأ بين الامور الرياضية والسياسية وكان سمارانش يتحدث أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقد في مدينة جنوة الإيطالية.

سما رانش متفائل بعدم مقاطعة السوفييت للاولمبياد

اعرب خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية عن فرحته الغامرة ازاء عدم مقاطعة السوفييت لدورة لوس انجلوس ٨٤ وقال سمارانش ان حجب التذاكر الخاصة بالاولمبياد من قبل السوفييت ورغم الوضع الخاص القائم بين السوفييت والاميركان بسبب قضايا نشر الصواريخ الا ان اللجنة الاولمبية تتجه الى عدم الخطأ بين الامور الرياضية والسياسية وكان سمارانش يتحدث أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقد في مدينة جنوة الإيطالية.

سما رانش متفائل بعدم مقاطعة السوفييت للاولمبياد

اعرب خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية عن فرحته الغامرة ازاء عدم مقاطعة السوفييت لدورة لوس انجلوس ٨٤ وقال سمارانش ان حجب التذاكر الخاصة بالاولمبياد من قبل السوفييت ورغم الوضع الخاص القائم بين السوفييت والاميركان بسبب قضايا نشر الصواريخ الا ان اللجنة الاولمبية تتجه الى عدم الخطأ بين الامور الرياضية والسياسية وكان سمارانش يتحدث أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقد في مدينة جنوة الإيطالية.

سما رانش متفائل بعدم مقاطعة السوفييت للاولمبياد

